

MILANO
DAL 6 ALL'11 LUGLIO 2010
ALLA GALLERIA BELLINZONA
LA MOSTRA
TRIPLETTA
Tutto ciò che è trino è perfetto

L'esposizione celebra, attraverso 3 opere di Nicola Villa, la fortunata annata sportiva dell'Inter.

Il 2010 è stato per l'Inter e per i suoi tifosi un anno indimenticabile. Per celebrare la vittoria dei tre trofei, la **Galleria Bellinzona di Milano** (via Volta 10), **dal 6 all'11 luglio 2010**, ospita una mostra di sole tre opere, realizzate da Nicola Villa (Lecco, 1976).

Un'occasione per ripercorrere anche dal punto di vista artistico i recenti trionfi nerazzurri, attraverso i volti e le espressioni dei giocatori nell'atto di sollevare la Coppa dei Campioni e i ritratti dei maggiori artefici di questi successi, ovvero il presidente, Massimo Moratti, e l'allenatore José Mourinho.

Tripletta fa seguito a un'analogia iniziativa, dal titolo *Il Nerazzurro è arte*, tenutasi alla fine del 2008, nei medesimi spazi della Galleria Bellinzona, e che commemorava il primo centenario di fondazione della 'Beneamata', attraverso 80 opere di artisti italiani e stranieri contemporanei che, in modo consapevole o solo accidentale, si erano espressi col colore nerazzurro.

Accompagna l'esposizione, una guida contenente un testo di Romeo Astorri, preside della Facoltà di Giurisprudenza dell'Università Cattolica di Piacenza - interista doc - nel quale si ripercorre il legame tra il numero 'tre' e il concetto di perfezione.

Scrivono infatti Astorri che "Il *triple*, la tripletta, il *triple* sono i termini con cui ci si è sbizzarriti a definire sinteticamente i successi conquistati dall'Inter nel mese di maggio 2010 e il riferimento al numero tre non può non ricordare gli antichi aforismi che collegavano il numero tre alla perfezione.

Del collegamento tra numeri e realtà si trovano le tracce già nelle culture orientali e nel miscuglio di conoscenza misterica e sapienziale riscontrabile in molte di esse. Appare naturale in un tale contesto attribuire ad un numero il simbolo della rappresentazione della realtà perfetta e l'idea che il numero tre sia simbolo della perfezione è antica, anche se la sua ultima applicazione è l'espressione medioevale *omne trinum est perfectum* con un chiaro riferimento al dogma della trinità".

Milano, giugno 2010

TRIPLETTA

omne trinum est perfectum (tutto ciò che è trino è perfetto)

Milano, Galleria Bellinzona (via Volta 10)

6 - 11 luglio 2010

Orari: 18.00-23.00

Ingresso libero

Informazioni:

Galleria Bellinzona, tel. 02.6598631; 335.341038

www.galleriabellinzona.com; info@galleriabellinzona.com

Ufficio Stampa

CLP Relazioni Pubbliche

Tel. 02 433403 – 02 36571438

Fax 02 4813841

press@clponline.it

Comunicato e immagini su www.clponline.it