

**GALLERIA
BELLINZONA**

**MILANO
DAL 16 OTTOBRE AL 7 DICEMBRE 2008
ALLA GALLERIA BELLINZONA
LA MOSTRA
INTERNAZIONALE 1908-2008
*IL NERAZZURRO È ARTE***

L'esposizione celebra il primo centenario di fondazione della 'Beneamata', attraverso 93 opere di artisti italiani e stranieri che, in modo consapevole o solo accidentale, si sono espressi col colore nerazzurro.

Dal 16 ottobre al 7 dicembre 2008, alla Galleria Bellinzona di Milano (via Volta 10), si terrà la mostra INTERNAZIONALE 1908-2008. Il Nerazzurro è arte.

L'iniziativa celebra il primo centenario di fondazione della 'Beneamata' – così amano definire la propria squadra, i tifosi interisti.

L'esposizione, curata da Luca Melloni e Oreste Bellinzona, presenta 93 opere di 49 artisti italiani e stranieri – da Marino a Tàpies, da Rouault a Miró, da Chagall a Licini, da Christo a Frangi, da Hartung a Rebeyrolle, da Paladino a Cragg, da Calder a Rainer etc. che, in modo consapevole o solo accidentale, hanno espresso la loro creatività attraverso l'uso del colore nerazzurro.

Per l'occasione, il giovane artista Nicola Villa ha creato una cartella di otto monotipi nerazzurri, cui si affiancheranno alcune opere su tela, dedicate agli eroi della storia nerazzurra.

Il progetto è nato dalla comune passione dei due curatori – l'uno, titolare di un'agenzia di promozione di eventi culturali, l'altro, gallerista – per uno sport e una squadra – come appunto il calcio e l'Inter – e si è sviluppato cercando di disegnare, a grandi linee, una storia dell'arte minima, caratterizzata dalla dominanza di due colori – il nero e l'azzurro – che si fondono per crearne uno solo. In questo modo, la passione per il football si sposa con la grande arte del Novecento.

“Oreste e io – sottolinea Luca Melloni – abbiamo sempre pensato in nerazzurro, quindi nessuno stupore nello scoprire che questo rapporto virtuoso tra i due colori (quello del cielo e quello della notte) producesse opere belle. Essere interisti vuol dire essere allenati al bello, a volte anche a momenti bui, ma alla fine è molto più affascinante tenere agli indiani che ai cowboy”.

Accompagna l'esposizione, un catalogo (coedizione Clp-Galleria Bellinzona) con l'introduzione di Gian Arturo Ferrari e una serie d'interviste a “INTERISTI” di generazioni diverse e a Lella Confalonieri, presidentessa de 'La spina nel fianco', il club di interisti che lavorano a Mediaset, realizzate da Diego Minonzio, oltre agli apparati biobibliografici e alle schede delle singole opere curati da Flavio Arensi e Francesco Garrone.

Milano, settembre 2008

INTERNAZIONALE 1908-2008. Il Nerazzurro è arte

Milano, Galleria Bellinzona (via Volta 10)

16 ottobre - 7 dicembre 2008

Orari: dal martedì al sabato 16.00-19.30; giovedì fino alle 21.00.

Altri orari su appuntamento chiamando il 336 341038

Ingresso libero

Catalogo: coedizione Clp-Galleria Bellinzona

Informazioni:

Galleria Bellinzona, tel. 336 341038 - 02 6598631;

www.galleriabellaonline.com; info@galleriabellaonline.com

Ufficio Stampa

CLP Relazioni Pubbliche

Tel. 02 433403 – 02 36571438

Fax 02 4813841

press@clponline.it

Comunicato e immagini su www.clponline.it