

Georges Rouault
MISERERE

con una testimonianza di Stefano Zorzi

17 MARZO > 16 APRILE 2015

INAUGURAZIONE

martedì 17 marzo dalle 19 alle 22

Milano, Via Volta 10

Vertice assoluto della grafica del Novecento, il *Miserere* di **Georges Rouault** (Parigi 1871-1958), definito il più grande interprete dell'arte sacra del Novecento, è il protagonista della mostra ospitata, **dal 17 marzo al 16 aprile 2015, alla Galleria Bellinzona di Milano** (via Volta 10).

L'esposizione presenta l'intero ciclo dell'opera realizzata tra il 1914 e il 1927, composta da 58 tavole, suddivise in due temi, religioso e profano. Il primo è legato alla vicenda del Cristo sofferente e l'altro dedicato alla vicenda umana, al pellegrinaggio di dolore sulla terra, reso ancora più tragico dalla guerra.

Georges Rouault, con una sensibilità conosciuta da ben pochi autori a lui contemporanei, rappresenta l'uomo - sia esso un clown, un giudice, un contadino, una donna dell'alta borghesia, una prostituta - ponendolo isolato al centro della scena terrena, prostrato, schernito e addolorato.

Il peso della condizione umana, il senso della morte, le ansie e le paure generate dalla guerra, la condanna di una nascente società borghese, insensibile, cinica e indifferente alle condizioni di emarginazione delle fasce più deboli, sono i temi ricorrenti che si trovano all'interno della *suite*. Il riscatto dell'umanità offesa si esprime solo nel sacrificio di Cristo, che rappresenta il punto da cui ripartire alla rifondazione dei valori umani.

La mostra è accompagnata da una testimonianza di Stefano Zorzi, importante collezionista d'arte, che racconta il proprio incontro con il *Miserere*, e descrive la gioia del possesso e la quotidianità di una convivenza con questo capolavoro.

Milano, marzo 2015

Galleria Bellinzona di Oreste Bellinzona

Via Volta, 10 - 20121 Milano. Tel. +39 026598631 - Fax. +39 026598928

Via Bezzecca, 19 - 23900 Lecco - Tel. +39 0341365488 | Via Roma, 41 (int.) - 23900 Lecco

Cell. +39 336341038 - www.galleriabellinzona.com - e-mail: info@galleriabellinzona.it

MISERERE - SCHEDA TECNICA

58 tavole incise (acquatinta allo zucchero, brunitoio, raschietto, rotella e puntasecca).

Formato cm 68,5 x 51,5.

Tiratura: 425 esemplari + 25 H.C.

Stampatore: Jacquemin, Parigi.

Editore: Étoile Filante, Parigi, 1948.

Bibliografia: Chapon - Rouault dal 54 al 111.

GEORGES ROUAULT. MISERERE

Milano, Galleria Bellinzona (via Volta 10)

17 marzo - 16 aprile 2015

Inaugurazione martedì 17 marzo 2015 dalle 19,00 alle 22,00, Milano, via Volta 10.

Orari: dal martedì al sabato 16.00 - 19.30.

Ingresso libero

Informazioni:

Galleria Bellinzona, tel. 02 65 98 631 - cell. 336 34 10 38.

www.galleriabellinzona.com

info@galleriabellinzona.it

Ufficio stampa

CLP Relazioni Pubbliche

tel. 02.36755700

anna.defrancesco@clponline.it; francesco.sala@clponline.it; ufficiostampa@clponline.it

www.clponline.it

Comunicato stampa e immagini su www.clponline.it

Galleria Bellinzona di Oreste Bellinzona

Via Volta, 10 - 20121 Milano. Tel. +39 026598631 - Fax. +39 026598928

Via Bezzacca, 19 - 23900 Lecco - Tel. +39 0341365488 | Via Roma, 41 (int.) - 23900 Lecco

Cell. +39 336341038 - www.galleriabellinzona.com - e-mail: info@galleriabellinzona.it